

Anglais

Niveau : L3

Cursus : Licence Economie

Semestre : Semestre 5 et 6

Volume horaire : 18 heures de TD

Intervenant : Xavier JONES

Contact : xavier.jones@univ-st-etienne.fr

Objectifs du cours : *Description (5 à 10 lignes).*

Il y a une chanson dont le refrain est « more money, more problems », (avec plus d'argent viennent plus de problèmes), pourtant le problème pour des individus ainsi que des institutions publiques est qu'ils n'en ont pas assez. Cette réalité est une source des luttes socio-économiques qui cherchent désespérément à résoudre ces problèmes. Lors de ces luttes les convictions et les niveaux de zèle sont variés qui provoquent des frictions entre les acteurs sociaux. Comme objectifs ce cours vise :

- Faire comprendre les conflits entre des partisans qui se battent pour des changements dans les situations économiques.
- Faire comprendre les marges de manœuvre pour les acteurs qui fixent les règles des interactions socio-professionnels
- Faire comprendre la réapparition des mouvements sociaux de la part des travailleurs américains

Informations pratiques :

Considérant que le contenu du contrôle terminal peut toucher tout sujet traité lors du semestre, l'assiduité en cours est indiscutablement un élément pour réussir cette épreuve, ainsi la présence est obligatoire. Ce cours aura la tendance de juxtaposer des actualités similaires entre la France et aux États-Unis. Il est attendu que ce cours soit un endroit d'échange alors les étudiants sont fortement encouragés de prendre la parole et faire des erreurs linguistiques avec la connaissance que ces erreurs ne seront pas sanctionnées, plutôt ils seront des moments d'apprentissage qui leur prépareront à réussir les examens qu'ils passeront.

En cas d'absence lors d'un contrôle, le rattrapage sera possible uniquement sur présentation d'un justificatif à l'enseignant.

Semaine de la séance	Sujet/Activité
05/09	<i>-Apprendre de l'histoire pour éviter sa répétition et résoudre des problèmes</i>
12/09	<i>-Le paranoïa des luttes social</i>
19/09	<i>-Les chefs de communication...et de la contradiction</i>
26/09	<i>Introduction à la théorie de la régulation sociale</i>
03/10	<i>-Le rêve américain s'éloigne encore</i>
10/10	<i>-Travailler plus pour gagner rien de plus. La stagnation des salaires américaines et le 'Fight for \$15'</i>

	-« [Tout le monde] démission ! » - The Great Resignation, pourquoi tant d'américains quittent leurs boulots ?
17/10	Premier contrôle
24/10	-Le combat des syndicats – la réapparition des mouvements sociaux aux États-Unis
07/11	-La responsabilité fiscale – le frein d'urgence sur l'investissement dans les services publics (une responsabilité vivement oubliée)
14/11	-Les deux Martins (Luther King et Eden) et les socialistes-capitalistes
21/11	-La loi de la physique, Marx et Malcolm X.
28/11	-Contrôle terminal

Compétences développées : (5 à 10 lignes).

Au travers du semestre les étudiants travailleront/renforceront les compétences suivantes :

- Étudier/analyser des précédentes historiques et leurs applications pertinentes à des problèmes contemporains.
- Analyser les similarité/différences des actualités qui concernent plusieurs pays simultanément.
- Mieux comprendre/définir ce qui est 'le pouvoir' dans le cadre d'une théorie scientifique.
- Réfléchir et proposer des solutions réalistes à certains problèmes de société.

Modalités d'évaluation : Exemple : Contrôle continu comprenant une épreuve écrite et une épreuve orale

La note finale sera comprise de deux notes, chacune ayant la valeur de 50% :

- Un contrôle oral devant la classe.
- Un contrôle écrit cumulatif qui traitera l'ensemble des enseignements pendant le semestre

Prérequis (à mentionner uniquement s'il y en a) : Nature des pré-requis (notions ou intitulés des cours dispensés en amont).

Aucun

Bibliographie / références : Donner quelques références.

DE TERSSAC, Gilbert. *La théorie de la régulation sociale : repères introductifs*. Revue Intervention économiques. 2012

REYNAUD, Jean-Daniel. *Pour une théorie de la régulation sociale*. Sociologie et sociétés. 1991